- 13 *Prefazione*
di Luciano Sesta
- 17 *Introduzione*
- 29 *Capitolo I*
Come concepire la differenza sessuale nel tempo della postmodernità
1.1. La differenza e l'indifferenziato, 29 – 1.2. Aspetti problematici della post-modernità e il ruolo della bioetica, 37 – 1.3. Alcune implicazioni bioetiche poste dall'uso delle nuove biotecnologie riproduttive, 43 – 1.4. Le nuove biotecnologie riproduttive e l'oscuramento del valore della differenza sessuale, 47 – 1.5. Il maschile e il femminile: un problema di identità e di differenza, 55.
- 65 *Capitolo II*
Ontologia della differenza sessuale e implicazioni bioetiche
2.1. La natura umana: un dato di natura o di cultura? Problemi di definizione, 65 – 2.2. La *phýsis* e la *téchne*: un rapporto ineliminabile nel tempo delle biotecnologie avanzate, 70 – 2.3. L'*indisponibilità* della natura umana, 76 – 2.4. I rischi di una liberalizzazione della tecnica moderna, 81 – 2.5. La natura *sessuata* del genere umano. Oltre il riduzionismo culturale di Simone De Beauvoir, 90 – 2.6. La natura biologica del dimorfismo sessuale, 96 – 2.7. Alcuni aspetti biomedici della differenziazione sessuale e fondamenti endocrinologici, 103 – 2.8. Dall'ontologia del corpo sessuato alla sfida dell'indifferenziato. Le provocazioni del femminismo postmoderno, 111.
- 117 *Capitolo III*
Per una filosofia fenomenologica della differenza sessuale
3.1. Chiarimenti sull'uso del termine "fenomenologia", 117 – 3.2. Linee metodologiche di una "fenomenologia" della differenza sessuale, 124 – 3.3. Per una scienza eidetica del corpo sessuato, 126 – 3.4. Il "fenomeno"

del corpo sessuato tra genetica ed eidetica, 136 – 3.5. L'analisi fenomenologica della differenza sessuale nell'orizzonte metafisico dell'oltre, 140 – 3.6. Il valore e i limiti dell'approccio storico, 143 – 3.7. Un primo dato fenomenologico: il "corpo-soggetto", 150 – 3.8. Un secondo dato fenomenologico: il corpo nella dimensione intersoggettiva dell'esistenza, 154 – 3.9. Il dato eluso di Edmund Husserl: il corpo sessuato nella differenza, 160 – 3.10. Un terzo dato fenomenologico: la differenza *analogica* tra corpi, 164.

169 Capitolo IV

Figurazioni del femminile nella tradizione culturale del mito e della filosofia greca

4.1. Stereotipi di genere, 169 – 4.2. Il femminile nel pregiudizio dei greci: dal mito alla filosofia, 175 – 4.3. L'*agorà*: lo spazio politico negato alle donne, 180 – 4.4. L'estraneazione di Penelope dallo spazio pubblico, 188 – 4.5. Andromaca: l'incontro con i sentimenti e le ragioni del cuore, 193 – 4.6. La dicotomia pubblico/privato lungo le tracce di Antigone, 199.

207 Capitolo V

Percorsi teoretici di filosofia della differenza

5.1. Dalla logica dell'uno alla logica duale: dall'identico al non identico, 207 – 5.2. Dall'Identico al Diverso, 212 – 5.3. Dal Diverso al Diferente, 217 – 5.4. La genealogia della differenza sessuale: la nascita, 223 – 5.5. Profili platonici della differenza sessuale, 228.

235 Capitolo VI

Lineamenti di un'etica del reciproco riconoscimento

6.1. Riconoscere l'Altro ed essere riconosciuti dall'Altro, 235 – 6.2. Rilevanza etica delle pagine hegeliane sull'*Anerkennung*. Questioni e prospettive, 238 – 6.3. L'*epoché* husserliana e il riconoscimento della differenza, 247 – 6.4. Implicazioni dell'*epoché* husserliana. Per un'etica del riconoscimento, 252.

257 Capitolo VII

Implicazioni bioetiche e prospettive pedagogiche

7.1. La sfida bioetica del nostro tempo: il corpo sessuato, 257 – 7.2. Il pensiero filosofico della differenza e la bioetica, 263 – 7.3. La bioetica tra domanda di senso e nichilismo, 266 – 7.4. Bioetica e pedagogia: uno stretto legame, 268.

- 271 Capitolo VIII
Trasformazioni familiari indotte dalle nuove biotecnologie riproduttive
- 8.1. Il problema della pluralizzazione dei modelli familiari, 271 – 8.2. L'eclissi della genitorialità biologica, 276 – 8.3. I ruoli genitoriali nella formazione dell'identità di genere, 282.
- 287 *Bibliografia*